

МОБУ «Кувайская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании МО

ДО

Протокол № 1

От «29» августа 2018 г.

/ С.И. Новосельская /

Согласовано:

Заместитель директора по
УВР

_____/Н.В.Дубляница/

Утверждено на заседании

педагогического совета

Протокол №1 от «30» августа
2018 г.

Утверждаю

Директор

_____/С.А. Урбисинова/



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Занимательная география»**

на 2018 – 2019 уч.год

Составитель: Малахова Татьяна Юрьевна
учитель географии, 1 кв.кат

с. Кувай
2018 год

Аннотация программы

Дополнительная образовательная программа кружка « В мире слов» является по статусу - модифицированной,

по уровню освоения –общеразвивающей, **внеурочной деятельности**

по цели обучения- познавательной,

по содержанию- однопрофильной.

Вид образовательной деятельности: словесное творчество, выразительное чтение

Предназначена для учащихся 6-10 классов, 12-16 лет при одногодичном цикле обучения.

Срок реализации: учебный год, сентябрь-май

Дополнительная образовательная программа кружка « В мире слов» составлена на основе пособия «Методические указания к факультативному курсу «Лексика и фразеология русского языка»» (Л.А.Введенская, М.Т. Баранов, Ю.А.Гвоздарёв - М:Просвещение,1987г), практического курса речеведения «Русский язык .9 класс» (составитель: Л.А.Кобзарёва – Волгоград: Учитель, 2008г)

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа кружка « В мире слов» составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- 1.Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (от 29 декабря 2012 года);
- 2.Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 N 30468);
- 3.Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение РФ от 04.09.2014 г. №1726-р);
- 4.Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организации дополнительного образования детей (СанПин 2.4.4.3172-14);
- 5.Уставом МОУ «Кувайская сош».

Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитание любви к знаниям, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется как на уроке, так и во внеклассной работе по любому предмету.

Желание школьников узнать новое о русском языке необходимо поддерживать и развивать. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на многие вопросы, интересующие детей. В этом случае на помощь приходят внеклассные занятия.

Внеклассная работа проводится в тесном контакте с уроками. Но при этом внеклассная работа – не повторение изученного на уроке материала, а шаг вперёд в обогащении учащимися знаниями, умениями и навыками. Учитель в интересной, нетрадиционной форме проводит занятия, развивая интерес к русскому языку как предмету.

Применение игровых технологий, использование элементов занимательности позволяет сделать обычную работу детей интересной и увлекательной, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс. Монотонная деятельность учащихся становится эмоционально окрашенной, что активизирует работу детей. Всё это приводит к более осмысленному усвоению знаний, так как дети сами заинтересованы в их получении. В этом и заключается педагогическая целесообразность данной программы.

Актуальность данной программы заключается в следующем:

В связи с модернизацией российского образования, введением итогового сочинения и единого государственного экзамена возникла необходимость более глубокой и успешной подготовки выпускников к экзамену. Анализ работы в старших классах говорит о том, что наибольшее затруднение вызывает работа по выполнению заданий по лексике, по определению художественно- изобразительных средств, использованных авторами текстов.

Данная программа призвана помочь школьникам решить эту проблему.

Кроме этого, решается важнейшая задача – воспитание чуткого отношения учащихся к языку через освоение ими стилистических норм, что необходимо для развития речетворческой деятельности учащегося. Формирование навыков анализа текстов разных стилей поможет школьникам в составлении собственных речевых образцов.

Развитие мотивации к обучению русскому языку и литературе – одна из главных проблем современного общества. Изучение лексических единиц, лексического богатства и многообразия

способов выражения мыслей и чувств помогает ввести учащихся в сложный и увлекательный мир русской речи, показать слово как бы изнутри, вскрыть таящиеся в нём возможности.

Выбор содержания программы кружка объясняется новыми требованиями, предъявляемыми к выпускникам основной и средней школы на экзамене по русскому языку. Знание лексики, изобразительно-выразительных средств проверяется в тестовой части ЕГЭ и ОГЭ, навыки владения лексикой необходимы в письменной части экзамена при создании собственного текста.

Данная программа является попыткой научить детей видеть и слышать слово, замечать много слов в одном и одно во многих, расширить словарный запас, строить свою речь так, чтобы слово содержало своё истинное значение или играло своими выразительными оттенками.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умение самостоятельно работать с различными источниками информации, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки диалогического рассуждения, определения и аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Перспективность данного курса заключается в том, что предполагает дальнейшее расширение темы от слова к словесности. Перспективной задачей является формирование умения, идя от слов к смыслу, понимать художественное произведение как явление искусства слова.

Словесность, в широком смысле, - это словесное творчество, способность выражать мысли и чувства устно и письменно. В узком смысле, словесность – это искусство слова, совокупность произведений устной народной словесности и произведений, созданных писателями. При этом язык является материалом словесности, таким образом, курс направлен на рассмотрение богатейших фонетических, лексических, фразеологических, словообразовательных, грамматических ресурсов языка, различных форм словесного выражения содержания, специальных изобразительных средств языка.

Формируя коммуникативную компетенцию учащихся, программный курс развивает способность к собственному речетворчеству, учит применять логически точные и выразительные словообразы для выражения мысли и чувства в собственных письменных высказываниях, учит творческому употреблению родного языка.

В соответствии с этим **конечной целью** становится формирование читателя, способного к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовной культуры человечества и подготовленного к самостоятельному общению с искусством слова.

Творческие работы, проектная деятельность, коллективная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы кружка, должны быть ориентированы на то, чтобы ученик получил широкую практику работы с различными текстами.

Для проведения занятий кружка с использованием занимательности необходимы следующие условия:

- новизна;
- необычность;
- неожиданность.

Цель курса – обогащение активного и потенциального словарного запаса; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой

Место кружка «В мире слов» в системе ДО школы:

В системе ДО школьного образования кружок «В мире слов» занимает особое место: обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Программа кружка рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю)

Содержание программы кружка «В мире слов»

I. Богатство русского языка (1 ч.)

II. Лексика. Фразеология. (18ч.)

Фразеологические обороты. Словарное богатство языка. Лексика. Фразеология. Фразеологические обороты.

Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Типы переноса значений.

Синонимы. Особенность синонимического ряда слов. Роль синонимов в речи. Словарь синонимов.

Антонимы. Особенность антонимической пары. Роль антонимов в речи. Словарь антонимов.

Омонимы, омоформы, омофоны. Различение омонимов, омоформ и многозначных слов. Омонимы как стилистическое средство выразительности.

Паронимы. Виды паронимов и способы их образования.

Стилистически ограниченная лексика. Употребление стилистически ограниченной лексики.

Синонимия стилистически нейтральных и стилистически окрашенных слов.

Лексические нормы русского языка. Точность словоупотребления.

Лексические ошибки в речи. Неточное знание лексического значения слова.

Смещение значения однокоренных слов.

Нарушение сочетаемости слова с другими словами.

Многословие - употребление лишних слов (плеоназм).

III. Тропы как выразительные средства языка (15)

Понятие «троп». Использование тропа в художественной речи. Общеязыковые тропы и авторские тропы. Роль тропов в речи.

Аллегория. Общеязыковая и индивидуально – авторская аллегория. Роль аллегории в тексте.

Гипербола. Ее средства. Роль в тексте. Общеязыковая и индивидуально – авторская гипербола.

Ирония. Средства ее выражения.

Литота. Средства литоты. Общеязыковая и литературная литота.

Метафора. Общеязыковая метафора. Близость метафоры к сравнению. Развернутая метафора. Роль метафоры в тексте.

Метонимия. Типы переносов по смежности.

Олицетворение. Использование в художественной литературе, научном стиле и публицистике. Перифраза. Общеязыковая и индивидуально – авторская перифраза. Использование перифразы в научно – популярном стиле.

Синекдоха. Виды синекдохи. Отличие метонимии от синекдохи.

Сравнения. Способы выражения сравнения. Отрицательное сравнение. Развернутое сравнение.

Эпитет. Постоянные эпитеты. Способы выражения эпитетов.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема.	Кол-во час.
1.	Вводное занятие. Богатство языка	1
	Лексика. Фразеология. (18ч.)	
2	Словарное богатство языка. Лексика. Фразеология. Фразеологические обороты	1
3	Слово и его значение. Прямое и переносное значение слова. Типы переноса значений.	1
4	Многозначные слова. Работа со словарём	1
5	Многозначные слова и синонимия.	
6	Синонимы. Особенность синонимического ряда слов. Роль синонимов в речи. Словарь синонимов.	1
7	Антонимы. Особенность антонимической пары. Роль антонимов в речи. Словарь антонимов.	1
8	Омонимы, омоформы, омофоны. Различение омонимов, омоформ и многозначных слов. Омонимы как стилистическое средство выразительности.	1
9	Паронимы. Виды паронимов и способы их образования.	1
10- 11	Стилистически ограниченная лексика. Употребление стилистически ограниченной лексики. Синонимия стилистически нейтральных и стилистически окрашенных слов.	2
12	Интеллектуальная игра: лексический марафон.	1
13	Лексические нормы русского языка. Точность словоупотребления.	1
14	Лексические ошибки в речи. Неточное знание лексического значения слова.	1
15	Смещение значения однокоренных слов.	1
16	Нарушение сочетаемости слова с другими словами.	1
17	Многословие - употребление лишних слов (плеоназм).	1
18- 19	Работа с текстом. Редактирование текста.	2
	Тропы как выразительные средства языка (15)	
20	Понятие «троп». Использование тропа в художественной речи. Общеязыковые тропы и авторские тропы. Роль тропов в речи.	1

21	Аллегория. Общеязыковая и индивидуально – авторская аллегория. Роль аллегии в тексте.	1
22-23	Гипербола. Ее средства. Роль в тексте. Общеязыковая и индивидуально – авторская гипербола. Литота. Средства литоты. Общеязыковая и литературная литота	2
24	Ирония. Средства ее выражения.	1
25-26	Метафора. Общеязыковая метафора. Близость метафоры к сравнению. Развернутая метафора. Роль метафоры в тексте. Сравнения. Способы выражения сравнения. Отрицательное сравнение. Развернутое сравнение	2
27-28	Метонимия. Типы переносов по смежности. Олицетворение. Использование в художественной литературе, научном стиле и публицистике.	2
29-30	Перифраза. Общеязыковая и индивидуально – авторская перифраза. Использование перифразы в научно – популярном стиле. Синекдоха. Виды синекдохи. Отличие метонимии от синекдохи	2
31-32	Эпитет. Постоянные эпитеты. Способы выражения эпитетов.	2
33-34	Итоговые занятия. Интеллектуальная игра: выразительные средства языка. Зачётное занятие.	2
	Итого:	34

Основные термины и понятия

Стили речи: публицистический, художественный, научный, разговорный.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Лексические средства: омонимы, антонимы, контекстные антонимы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, гипербола, литота, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, фразеологизмы, эпитет.

Технология организации учебного процесса по программе

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающая ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками.

Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

Типология уроков по С.В. Иванову:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы.

Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

1. теоретическая;
2. практическая;
3. игровая.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Кол --во час.	Формы организации познавательной деятельности	Требования к уровню усвоения материала	сроки	
					К	Ф
1	Вводное занятие. Богатство языка	1	Лекция, конкурс знатоков слов.	Понимание словарного богатства <u>Личностные УУД:</u> интерес к изучению языка. <u>Метапредметные УУД:</u> строить рассуждения; высказывать и обосновывать свою точку зрения	13.09	
	Лексика. Фразеология. (18ч.)					
2	Словарное богатство языка. Лексика. Фразеология. Фразеологические обороты	1	Лекция, презентация « Тайны слова. Фразеологизмы: происхождение и значение»	Понимание словарного богатства <u>Личностные УУД:</u> интерес к изучению языка. <u>Метапредметные УУД:</u> перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.	20.09	
3	Слово и его значение. Прямое и переносное значение слова. Типы переноса значений.	1	Беседа-диалог. Работа со словарём	Понимание идейно-художественного значения лексических средств выразительности. Умение найти в тексте лексические средства выразительности, объяснить их роль в тексте. <u>Личностные УУД:</u> эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции. <u>Метапредметные УУД:</u> самостоятельно формулировать тему и цели урока; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень	27.09	
4	Многозначные слова. Работа со словарём	1	Практикум: работа со словарём		4.10	
5	Многозначные слова и синонимия.	1	Беседа-диалог. Викторина «Многоликие слова»		11.10.	
6	Синонимы. Особенность синонимического ряда слов. Роль синонимов в речи. Словарь	1	Лекция. Практикум: работа со словарём		18.10	

	синонимов.			успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;		
7	Антонимы. Особенность антонимической пары. Роль антонимов в речи. Словарь антонимов.	1	Лекция. Практикум: работа со словарём	осуществлять анализ и синтез;	25.10	
8	Омонимы, омоформы, омофоны. Различение омонимов, омоформ и многозначных слов. Омонимы как стилистическое средство выразительности.	1	Лекция. Викторина «Слова-близнецы»	пользоваться словарями, справочниками; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.	1.11.	
9	Паронимы. Виды паронимов и способы их образования.	1	Работа с Интернет-ресурсом		8.11	
10-11	Стилистически ограниченная лексика. Употребление стилистически ограниченной лексики. Синонимия стилистически нейтральных и стилистически окрашенных слов	2	Беседа-диалог. Практикум: замена стилистически окрашенных слов стилистически нейтральным		15.11 22.11	
12	Обобщение, повторение знаний по теме «Лексика. Лексическое значение слова»	1	Интеллектуальная игра: лексический марафон.		29.11	
13	Лексические нормы русского языка. Точность словоупотребления.	1	Лекция.	Понимание идейно-художественного значения языка, умение соблюдать лексические нормы языка, находить лексические ошибки и исправлять их.	6.12	
14	Лексические ошибки в речи. Неточное знание лексического значения слова.	1	Практикум: редактирование текста	<i>Личностные УУД:</i> чувство прекрасного –	13.12	
15	Смещение значения однокоренных слов.	1	Практикум: редактирование текста	умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;	20.12	
16	Нарушение сочетаемости слова с другими словами.	1	Практикум: редактирование текста	интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;	27.12	
17	Многословие - употребление лишних	1	Практикум:	осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.	10.01	

	слов (плеоназм).		редактирование текста	<u>Метапредметные УУД:</u>		
18-19	Обобщение, повторение знаний по теме «Лексические нормы языка»	2	Работа с текстом. Редактирование текста.	самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы, определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; пользоваться словарями, справочниками.	17.01 24.01	
Тропы как выразительные средства языка (15)						
20	Понятие «троп». Использование тропа в художественной речи. Общеязыковые тропы и авторские тропы. Роль тропов в речи.	1	Лекция, практическое занятие (работа с текстом)	Понимание словарного богатства <u>Личностные УУД:</u> интерес к изучению языка. строить рассуждения; высказывать и обосновывать свою точку зрения	31.01	
21	Аллегория. Общеязыковая и индивидуально – авторская аллегория. Роль аллегории в тексте	1	Лекция, практическое занятие (работа с текстом)	Понимание идейно-художественного значения лексических средств выразительности. Умение найти в тексте лексические средства выразительности, объяснить их роль в тексте.	7.02	
22	Гипербола. Ее средства. Роль в тексте. Общеязыковая и индивидуально – авторская гипербола. Литота.	1	Лекция, практическое занятие (работа с текстом)	<u>Личностные УУД:</u> эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.	14.02	
23	Литота. Средства литоты. Общеязыковая и литературная литота	1	практическое занятие (работа с текстом)	<u>Метапредметные УУД:</u> самостоятельно	21.02	

24	Ирония. Средства ее выражения.	1	Практикум (работа со словарём), игра-конкурс	формулировать тему и цели урока; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; осуществлять анализ и синтез; пользоваться словарями, справочниками; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; высказывать и обосновывать свою точку зрения., работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.	28.02	
25	Метафора. Общезыковая метафора. Близость метафоры к сравнению. Развернутая метафора. Роль метафоры в тексте.	1	Практикум (работа со словарём), игра-конкурс		7.03	
26	Сравнения. Способы выражения сравнения. Отрицательное сравнение. Развернутое сравнение.	1	Лекция, практическое занятие (работа с текстом)		14.03	
27-28	Метонимия. Типы переносов по смежности. Олицетворение. Использование в художественной литературе, научном стиле и публицистике.	2	Практическое занятие (работа с текстом)		21.03 28.03	
29	Перифраза. Общезыковая и индивидуально – авторская перифраза. Использование перифразы в научно – популярном стиле.	1	Практикум (работа со словарём), игра-конкурс		4.04	
30	Синекдоха. Виды синекдохи. Отличие метонимии от синекдохи.	1	Лекция, практическое занятие (работа с текстом)		11.04	
31-32	Эпитет. Постоянные эпитеты. Способы выражения эпитетов.	2	Лекция, практическое занятие (работа с текстом)		18.04 25.04	
33-34	Итоговые занятия.	2	Интеллектуальная игра: выразительные средства языка. Зачётное занятие.		2.05 10.05	

Перечень методических приложений к программе.

1. М.Е.Кривоплясова «Русский язык и литература. Средства и приёмы выразительной речи: тренинговые задания на уроках»
2. Кобзарёва Л.А. Русский язык. 9класс. Практический курс речеведения.
3. Кобяков Д. Ю. «Приключения слов»
4. Люстрова З. Н. «Друзьям русского языка»
5. Москвин В.П. Стилистика русского языка. Приемы и средства. М. 2011 г.
6. Ушаков Н. Н. «Внеурочная работа по русскому языку»
7. Ушаков Н. Н. «Занимательные материалы к урокам русского языка»
8. Шанский Н. М. «В мире слов»
9. Журналы «Русский язык в школе», «Русская речь», «Русская словесность».
10. Энциклопедический словарь юного лингвиста, словарь эпитетов, словарь фразеологизмов, словарь синонимов и антонимов, и др.
11. Интернет-ресурсы
 - www.virlib.ru – Виртуальная библиотека
 - Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
 - Мир слова русского <http://www.rusword.org>

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Ноутбук, проектор, экран

Словари русского языка:

словарь синонимов, словарь антонимов, словарь фразеологизмов, этимологический словарь, толковый словарь.